歲時廣記

歲時廣記卷第十九

廣寒儒裔陳　元靚　編

上巳下

觀御札

王明清揮麈餘錄云某頃於蔡微處得觀　祐陵與蔡元長賡歌一軸皆眞跡也上巳日賜太師云金明春色正芳妍修禊佳辰集衆賢久矣詠陽羅暵旱沛然膏雨潤農田乘時牘揷花盈帽胥樂何辭酒滿船所頼燮調功有自佇期高

稟報豐年 微元長之孫也

讖狀元

夷堅乙志福州福清縣太平鄉修仁里石竹山俗曰蝦蟆山去邑十五里乾道二年三月三日夜半後居民鄭周延等咸聞山上有聲如震雷移時方止或見門外天星光明迸其聲勢在瑞雲院後石竹山上明旦相與視之山頂之東南有大石方可九丈飛落半腰間所過成蹊潤皆四尺而山之木石略無所損縣士李槐云山下

舊有碑刋襲山妙應師讖語頌因大水碑失今復在縣橋下其語曰天寶石移狀元來期龍爪花紅狀元西東邑境有石陂唐天寶中所築目曰天寶陂距石竹山財十里是月集英廷試多士永福人蕭國梁魁天下永福在福淸之西鄉人以爲應讖矣又三年興化鄭僑繼之正在福淸之東狀元西東之語無一不驗云

會羣臣

大業拾遺隋煬帝勑學士杜寶修水飾圖經十

五卷新成以三月上巳日會羣臣于曲水以觀
水飾有神龜負卦黃龍負圖元龜銜符大鱸銜
籙鳳鳥降洛丹龜銜書鳳凰負圖赤龍載圖龍
馬銜文堯舜游河堯見四子舜漁雷澤舜陶河
濱龍負符璽舜歌魚躍人魚捧圖龍尾導水禹
疏九河黃龍負舟授山海經遇兩神女魚化黑
玉姜嫄履巨跡后稷棄寒冰文王魚躍沼太子
發渡河武王渡孟津成王舉舜禮穆天子奏鈞
天樂西王母過瑤池塗修國獻青鳳王子晉吹

爲至秦始皇見海神漢高祖隱芒碭漢武帝泛
樓船洛水神獻明珠漢桓帝値靑牛曹瞞浴譙
水魏文帝與師杜預造河橋晉文帝臨會五馬
浮渡江一馬化爲龍仙人酌醴泉金人乘金船
蒼黿銜書靑龍負書呂望釣磻溪楚王得萍實
秦王宴河曲吳帝臨釣臺劉備渡檀溪淄邱訢
戰水神澹臺子羽兩龍夾舟屈原遇漁父卞隨
投潁水秋胡妻赴水陽谷女浴日屈原沉汨羅
簡子値津吏女孔子値浴河女子周處斬蛟許

由洗耳孔愉放龜莊惠觀魚鄭弘樵徑還風趙炳張蓋過江巨靈開山長鯨吞舟若此等總七十二勢皆刻木爲人或乘舟或乘山或乘平洲或乘盤石或乘宮殿木人長二尺許衣以綺羅裝以金碧及作禽獸魚鳥皆能運動如生隨曲水而行水中安機如斯之妙皆出黃衮之思巧性今古罕儔

避車駕

集異記天寶末崔圓在益州暮春上巳與賓客

將校數十百人具舟檝遊于江都人縱觀如堵
是日風色恬和波流靜謐初宴作樂賓從肅然
忽聞下流十數里絲竹競奏笑語喧然風水傳
送如咫尺須臾漸近樓舡百艘塞江而至皆以
錦繡爲帆金玉飾舟旄纛蓋傘旌旗戈戟繽紛
照耀中有朱紫十數人綺羅妓女凡百飲酒奏
樂方酣他舟則列從官武士五六千人持兵戒
嚴泝沿中流良久而過圓郎令詢問隨行數里
近舟舟中方言曰天子將幸已敛蜀中諸望神

祇遷移避駕幸無深怪圓駭愕因罷會時朝廷無事自此先爲具備明歲南狩圓應辦卒無所闕

降真聖

玄天大聖本傳經昔大羅境上無慾天宮淨樂國王善勝皇后夜夢吞日覺乃懷孕其母氣不納邪日常行道既經二十四載仍及八千餘辰於開皇元年三月三日申時降誕相貌殊倫後既長成玉皇有詔封爲玄武鎭于北方顯迹之

因自此始也

遇仙道

續神仙傳王可交蘇州華亭人也以耕釣自業居於松江南趙屯村一旦棹漁舟高歌入江行數里間忽見一綵舫㠶於中流有道士七人皆玉冠霞帔服色各異侍衛皆鬟角雲鬟一人呼可交姓名方驚異不覺漁舟已近舫側一道士令引可交上舫見七人之前各有杯盤可交立于筵末一人曰好骨相合有仙分生於凡賤間

已灸破矣可與酒喫侍者瀉酒再三不出道士
曰酒乃靈物若得入口當換骨也瀉之不出亦
命分也但與栗喫餓一人于筵上取二栗與可
交令便喫視之其栗有赤光如棗長二寸許齧
之有核肉脆而甘久之食盡一人曰王可交已
見之矣可令去覓所乘漁舟不見道士曰不必
漁舟但合眼自到於是合眼似行非行所聞若
風水林木浩浩之聲及開眼但見峰巒重叠松
柏參天坐于石上俄頃採樵者并僧十餘人來

問可交何人具以前事對又問何日離家可交曰今日早離家又問今日是何日對是三月三日樵者與僧驚異今日九月九日矣可交問地何所僧曰此是天台瀑布寺前又問此去華亭多少地僧曰水陸千餘里可交自訝不已僧邀歸寺設食可交但言飽不喜聞食氣唯飲水耳可交食栗之後已絕穀動靜若有神助不復耕釣歸挈妻子往四明山居十餘年復出明州貨藥里巷皆言王仙人藥圖其形像可辟邪魅後

三十年再入四明山不復出亦時有見之者

獲狐書

乾腅子唐神龍中廬江何讓之上巳日將陟老君廟瞰洛中遊春冠蓋廟之東北二百餘步有大邱三四時亦號後漢諸陵故張孟陽七哀詩云恭文遙相望原陵鬱膴膴原陵即光武陵又一陵上有柏枝數株其下盤土可容數人坐見一翁婆貌異常輩眉鬢皓然着賓幪巾襦袴幘烏紗抱膝南望吟曰野田荆棘春閨閣綺羅新

出沒頭上日生死眼中人欲知我家在何處北邙松柏正爲隣俄有一貴戚金翠輿車如花之妓數十連袂笑樂而出嶽安門讓之正方欵棲遲獨行踽踽翁忽又吟曰洛陽女兒多無奈狐翁老态何讓之訝翁非人遽前執之翁倏然躍入邱中讓之從焉初入邱暝黑久辨其隧翁已復本形矣遽見一狐跳出尾有火復如流星讓之出元堂外見一几上有朱蓋筆硯之屬又一帖文書紙盡灰色文字不可曉觧略記可辨者

其一云正色鴻蒙神思化伐穹施后承光負玄設嘔淪吐萌琅倪皙截迷暘郗曲霿音霿乙林朦切霳噎入聲雀爕黿水健馳御屈拿尾研動祩祩嚁滑用祕功以嶺以穴拖薪伐藥莽樝萬茁順律則祥佛倫惟薩牡虛無有頤咽藥肩肇素未來晦明興滅其二辭曰五行七曜成此閏餘上帝降靈蒇旦珺徐蚯蜆其皮吾亦神攄九九六六束身天除何以充喉吐納太虛何以蔽躶霞袂雲禦哀爾浮生櫛比荒墟吾復顥氣還形之

初在帝左右道齋忽諸題云應天狐超異祕策八道後文甚繁難以詳載讓之獲此書帖懷以出穴後數日水北同德寺僧志靜來訪讓之說云前者所獲邱中文書非邱子所用留之不祥前人近捷上界之科可以禍福中國其人已備三百縑欲購贖此書如何讓之許諾志靜明日挐三百縑送讓之讓之領訖遂絕志靜言其書爲往還所借更一兩日當徵之便可歸後志靜來讓之悉諱云殊無此事兼不曾有此文書志

靜無言而退經月餘讓之先有弟在東吳別已踰年一旦其弟且至焉讓之話家私中外因言一月前曾獲野狐之文書今見存焉其弟固不信讓之揭篋取書帖示弟弟捧而讀之擲于讓之前化爲一狐矣未幾遽有勑捕內庫被人盜貢絹三百疋尋蹤及此俄又吏掩至直挐讓之囊揭焉果獲同類縑已費數十疋執讓之付法讓之不能雪卒斃枯木

感前定

前定錄天寶十四年李泌三月三自洛乘驢歸別墅路旁有朱門而驢徑入不可制其家人各將出泌因相問遂並入宅邀泌入既坐又見妻子悉羅拜泌莫測之疑是妖魅問其姓氏答曰竇廷芬且請宿泌甚懼之廷芬曰中橋有筮者胡蘆生神之久矣昨因筮告某曰不出三年當有赤族之禍須覓黃中君方免問如何覓黃中君曰問鬼谷子又問安得鬼谷子言公姓名是也宜三月三日全家出城覓之不見必籍死無

疑若見但舉家悉出哀祈必免矣適全家出訪
覓而偶遇公乃天濟其舉族命也供待備至凡
十餘日方得歸自此獻遺不絕及祿山亂肅宗
收西京將還秦收陝府獲刺史竇廷芬肅宗令
誅之而籍其家泌因具其事且請使人問之令
其手疏驗之肅宗乃遣使使迴一如泌說肅宗
大驚遽命赦之因曰天下之事皆前定矣

歸豔女

曉月渡洛橋橋下有哭聲甚哀生下馬察之見一豔女翳然蒙袂曰孤養於兄嫂惡苦我今欲赴水故留哀須臾生曰能逐我歸否應曰婢御無悔遂載與歸所居號曰汜人能誦楚詞九歌招魂九辯之書亦常擬詞賦爲怨歌其詞豔麗世莫有屬者因撰風光詞曰隆往秀兮昭盛時檣蕙綠兮淑華歸顧室荑與處夢兮潛重房以飾姿見耀態之韶差兮蒙長靄以爲帷醉融光兮渺渺瀰瀰遠千里兮涵烟湄晨陶陶兮暮

熙熙無婑娜之穠條兮娉盈盈以披遲酬遊顏兮倡㠭冄谷流倩䨓兮髮隨旋生居貧汜人嘗出輕綃端賣之有胡人酧千金後居歲餘生將遊長安汜人謂生曰我湘中蛟室之姝也謫而從君今歲滿無以久留君所乃與生訣而去後十餘年生兄爲岳州刺史會上巳日與家徒登岳陽樓望鄂渚張宴樂酣生愁思吟曰情無限兮蕩洋洋懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艫浮漾而來有綵樓高百餘尺其上施帷帳欄籠畫

飾幨褻有彈弦歌吹者皆神仙蛾眉披服烟霞袨袖中有一人起舞含嚬怨慕形顏汜人舞而歌曰泝青春兮江之隅拖湖波兮裊綠裾何拳拳兮來舒非同歸兮何如舞畢斂袖翔然凝望樓中縱觀生方臨檻而波濤崩怒遂迷所往東坡贈人過徐州詞云秋風南浦送歸船畫簾重見水中仙

索幽婚

搜神記盧充范陽人家西三十里有崔少府墓

充冬至日出宅西獵射麞中之麞倒而起充逐
之不覺遠忽見道北一高門如府舍問鈴下對
曰崔少府宅也充進見少府酒數行曰近得尊
府君書爲君索小女爲婚故相迎爾崔以書示
充乃亡父手迹即欷歔無復辭免便勑內云盧
郎已來便可使女莊嚴至黃昏內白女郎嚴竟
崔語充可至東廊既至婦已下車即共拜爲給
食三日畢崔謂充曰君可歸生男當以奉還無
相疑生女當留養充到家母問其故充悉以對

別後四年三月三日充臨水戲忽見傍有犢車乍沉乍浮既而上岸充往開車見崔氏女與三歲男共載女抱兒以還充又與金椀并贈詩曰煌煌靈芝質光麗何猗猗華豔當時顯嘉異表神奇含英未及秀中夏罹霜萎榮耀長幽滅世路永無施下悟陰陽運哲人忽來儀充取兒椀及詩忽然不見充後詣市賣椀崔氏姨識之語充曰昔我姨嫁少府生女未出而亡家親痛之贈以金椀着棺中可說得椀本末充以事對賣

椀白母母卽令迎充及兒還諸親悉集兒有崔氏之狀又似充貌兒椀俱驗姨母曰我外生也卽字溫休長成令器歷郡守子孫冠蓋相承至今其後植字幹有名天下杜詩云昨日玉魚蒙葬地早時金椀出人間廣異記云漢天子以玉魚一雙殮葬楚王戊之太子

食烏芋

本草烏芋一名水萍三月三日採根暴乾主消渴益氣衍義曰烏芋今人呼為葧臍皮厚黑肉

硬者謂之猪勃臍皮薄色白淺紫者謂之羊勃
臍正二月人採食之糵罕用荒歲人多採以充
糧亦以作粉食之厚人腸胃不飢服丹石尤宜
以其能解毒爾雅謂之芍

九黃芩

千金方巴郡太守奏加減三黃丸療男子五勞
七傷消渴不生肌肉婦人帶下手足寒熱者春
三月黃芩四兩大黃三兩黃連四兩夏三月黃
芩六兩大黃一兩黃連七兩秋三月黃芩六兩

大黃三兩黃連三兩冬三月黃芩三兩大黃五兩黃連二兩三物隨時合搗蜜丸如烏豆大米飲服五丸日三不知稍增七丸服一月病愈久服走及奔馬近頻有驗食禁猪肉本草云黃芩一名腐腸一名空腸一名黃文一名妒婦三月三日採陰乾

蔷紫給

本草紫給味鹹主毒風頭洟注一名野葵生高陵下地三月三日採根如烏頭

乾赤舉

本草云赤舉味甘無毒主腹痛一名羊飴一名陵蝸生山陰二月花發音銃蔓草上五月實黑中有核三月三日採葉陰乾

剪白薇

本草白薇無毒利陰益精久服利人一名骨美一名薇草近道處處有根狀如牛膝而短莖俱青頗類柳葉三月三日採根乾用

冀青瓜

齊民要術種瓜宜用三月三日及戊辰日黃魯直詩云春糞辰瓜滿百區

𧰼桃花

太淸卉木方三月三日收桃花漬酒服之好顏色治百病又云三月三日收桃葉曬乾爲末井花水調服一錢治心痛本草云桃花令人好顏色殺疰惡味苦平無毒除水氣破石淋利大小便悅澤人面三月三日採陰乾又云三月三日採花供丹方所須又言服三樹桃花盡則面色

如桃花人亦無試之者

折楝花

瑣碎錄三月三日取苦楝花或葉于薦席下辟蚤蝨

服芫花

三國志魏初平中有青牛先生常服芫花年如五六十人或親識之謂其已百餘歲圖經曰芫花生淮源川谷今在處有之春生苗葉小而尖似楊枝柳葉開紫花頗似紫荆而作穗三月三

日採陰乾須未成蘂帶細小未生葉時收之葉
生花落即不堪用
　　鋪蕎花
鎖碎錄淮西八三月三日取蕎花鋪竈上及床
席下可辟蟲蟻極驗
　　煮苦菜
本草苦菜味苦寒無毒久服安心益氣聰察少
卧輕身耐老耐飢寒豪氣不老一名荼一名遊
冬生益州川谷山陵道傍凌冬不死三月三日

採陰乾陶隱居云取葉作厨煮汁飲卽通夜不睡煮鹽入惟資此飲交廣人最所重客來先供加以香芼音耄

製艾葉

本草艾葉能灸百病一名氷臺一名醫草生田野葉背苗短者爲佳三月三日五月五日採曝乾作煎勿令見風經久方可用又云艾實壯陽助水藏及暖子宮梁簡文帝三月三日詩云握蘭唯是日採艾亦今朝

摘蔓菁

千金方三月三日摘蔓菁花陰乾末空心井水服方寸七久服長生明目可夜讀書

種甘草

本草云木甘草主療癰腫盛熱煮洗之生木間三月生大葉如蚯狀四四相值但折枝種之便生五月花白寔核赤三月三日採

取羊齒

圖經羊齒骨及五藏皆溫平而主疾惟肉性大

熱時疾初愈百日內不可食食之當復發及令人骨蒸也本草云羊齒主小兒羊癇寒熱三月三日取之

粉鼠耳

荊楚歲時記三月三日取鼠麴汁蜜和爲粉謂之龍舌料以壓時氣山南人呼爲香茅取花雜榛皮染褐至破猶鮮江西人呼爲鼠耳草日華子云鼠麴草味甘平無毒調中益氣止洩除痰壓時氣去熱嗽雜米粉作糗食之甜美生平岡

熱地高尺餘葉有白毛黄花

熬澤漆

聖惠方治十種水氣用澤漆十斤夏間採莖嫩葉入水一㪷研汁約二㪷於銀鍋內慢火熬如稀餳即止瓷器內收每日空心溫酒調下一茶匙以愈爲度本草云澤漆大戟苗也三月三日七月七日採莖葉陰乾

浴澤蘭

本草澤蘭一名虎蘭一名龍棗三月三日採陰

乾陶隱居云今處處有多生濕地葉微香可煎油或生澤傍故名澤蘭亦名都梁香可作浴湯人家多種之今婦人方中最急用也

收射干

荀子云西方有木焉名射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵其莖非能長也所立者然又阮公詩云射干臨層城本草云三月三日採陰乾能療腫毒

用寄生

本草云桑上寄生堅髮齒長鬚眉其實明目輕身通神一名寓木一名蔦生生弘農川谷桑樹上三月三日採莖陰乾陶隱居云桑上生者名桑寄生方家亦有用楊上楓上者各隨其樹名之形類一般三四月開花白五月實赤大如小豆今處處有之俗呼爲續斷用之

浸南燭

孫思邈千金月令南燭葉煎益髭髮及容顏兼補暖三月三日採葉并蘂子入大淨瓶中乾盛

以童子小便浸滿瓶固濟其口置閑處經一周年取開每日一兩次溫酒服之每酒一盞調煎一匙極有効驗

採地筋

本草云地筋味甘無毒主益氣止渴除熱在腹臍利筋一名菅根一名土筋生澤中根有毛三月生四月實白三月三日採根

帶杜蘅

本草云杜蘅香人衣體三月三日採根熟洗曝

乾陶隱居云根蒂都似細辛惟香小異處處有之方藥少用惟道家服之令人身衣香圖經杜蘅葉似馬蹄故俗名馬蹄香三月三日採根熟洗曝乾山海經云天帝之山有草狀如葵其臭如蘪蕪名曰杜蘅可以走馬郭璞注云帶之可以走馬或曰馬得之則健走爾

掘參根

本草云參果根味苦有毒生鼠瘻一名百連一名烏蓼一名鼠莖一名鹿蒲生百餘根有衣裹

茲三月三日採根

歲時廣記卷第十九

歲時廣記卷第二十

廣寒仙裔陳　元靚　編

佛日

國朝孤山沙門釋智圓注四十二章經云隨翻經學士費長房以瑞應及普曜本行等經校讐魯史定知佛以姬周第十六主莊王十年即春秋魯莊公七年四月八日生也按能宮海藏諸經及景德傳燈錄吳虎臣佛運統紀皆言我佛世尊以周昭王二十四年四月

八日降生未知孰是然姬周之曆以十一月爲正言四月八日者卽今之二月八日也故荆楚歲時記云二月八日釋氏下生覓有自也近代以今之四月八日爲佛之生日者姑徇俗云耳

生太子

佛運統紀姬周昭王二十四年甲寅歲四月八日中天竺國淨飯王妃摩耶氏生太子悉達多年三歲王攜太子謁天神廟神像致拜王驚曰

我太子于天神中更尊因字之曰天中及十九
歲乘天馬踰城出家入雪山阿藍伽處落髮不
用處定二十二歲還欝頭藍佛處習非非想處
定二十五歲還象頭山同諸外道日飡麻麥猶
巢于項以無心意無受行而外道摧伏三十五
歲於菩提場中成無上道號曰佛世尊以周穆
王五十二年二月十五日世尊於拘尸羅國娑
羅雙樹間入般涅槃住世七十九年大慧禪師
浴佛上堂語云今朝正是四月八淨飯王宮生

悉達吐水九龍天外來捧足七蓮從地發

洗法身

正法眼藏黃龍和尚住同安示衆云今朝四月八我佛生之日天下精藍皆悉浴佛記得遵布衲在藥山會裏充殿主浴佛之辰藥山問汝只浴得這箇還浴得那箇麼遵云把將那箇來藥山便休或云這箇是銅像那箇是法身銅像有形可以洗滌法身無相如何洗得藥山只知其一不知其二被遵公說得口似匾擔不勝懡㦬

放光明

藏經示生品菩薩以四月八日化乘白象貫日之精因母晝寢以示其夢從左脇入夫人腹寤而自知身重天獻飲食自然而至菩薩在胎母無妨礙後以四月八日將諸綵女遊藍毘尼園攀無憂樹于時樹下忽出蓮花大如車輪菩薩降右脇而生墮彼華上自行七步舉右手作獅子吼天上天下唯我獨尊帝釋執蓋梵王持拂左右侍立九龍空中吐清淨水灌太子身三十

二相八十種好放大光明普照三千大千世界

現祥瑞

破邪論周昭王即位二十四年四月八日江河泉池忽然泛漲大地震動夜五色光入貫太微遍于四方作青紅色昭王問太史蘇由曰是何祥也由對曰有大聖人生於西方故現此瑞王曰於天下何如由對曰即時無他千年外聲教被及此土此時乃佛初生也

學非想

傳燈錄釋迦佛生刹利王家放大智光明照十方世界湧金蓮花自然捧雙足分手指天地作獅子吼聲郎周昭王二十四年也年十九欲出家夜有天下名凈居于牕牖中义手白太子言出家時至乃於檀特山修道鬱頭藍佛處學求非想于二月八日明星出時成佛號天人師

行摩訶

歲時雜記諸經說佛生日不同其指言四月八日生者爲多宿願果報經云諸佛世尊皆是此

日故用四月八日灌佛也今但南方皆用此日
北人專用臘月八日近歲因圓照禪師來慧林
始用此日行摩訶利頭經法自是稍稍遵

成佛道

歲華紀麗佛以四月八日生于母右肋年十九
歲于四月八日夜半踰城往雪山入道六年思
道不食又以四月八日成佛

作龍華

荆楚歲時記荆楚以四月八日諸寺各設齋香

湯浴佛共作龍華會以彌勒下生之徵也

設齋會

東京夢華錄四月八日佛生日京師十大禪院各有浴佛齋會煎香藥糖水相遺名曰浴佛水東坡詞云烘煖晚香閣輕寒浴佛天

煎香水

高僧傳摩訶利頭四月八日浴佛以都梁香爲青色水鬱金香爲赤色水邱隆香爲白色水附子香爲黃色水安息香爲黑色水以灌頂

爲法樂

荆楚歲時記荆楚人相承四月八日迎八字之佛於金城設幡幢鼓吹以爲法樂

建八燈

荆楚歲時記二月八日釋氏下生之日迦文成道之時信捨之家建八關齋戒車輪寶蓋七變八會之燈至今二月八日平旦執香花繞城一匝謂之行城

出王內

本記經二月八日夜半太子被馬當出天使鬼神捧馬足出至於王內則行城中矣

行關戒

阿含經二月八日當行八關之戒又佛經云在家菩薩此日當行八關之齋戒也

遶城歌

壽陽記梁陳典曰二月八日行城樂歌曰皎鏡壽陽宮四面起香風樓形似飛鳳城勢如盤龍

現蓮花

夷堅甲志紹興二十一年四月池州建德縣田人汪二十一家鑊內現金色蓮花有僧立其上自四月八日至十日不退其家以煮犬遂滅聞自彭澤至石門民家鑊多生花但無僧此異所未聞也是年雨澤及時鄉老以爲大有年之祥

儭百金

南史宋新安王子鸞四月八日建齋并灌佛僚佐儭者多至一萬少者不減五千張融獨往儭百金

捨項錢

南史宋書劉敬宣父牢之八歲喪母四月八日敬宣見衆人浴佛乃以項上金錢爲母灌佛因泣下悲不自勝桓序謂牢之曰卿此兒非唯家之孝子必爲國之忠臣

雕悉達

燕北雜記四月八日京府及諸州各用木雕悉達太子一尊城上舁行放僧尼道士庶民行城一日爲樂

溺金像

世說四月八日吳孫皓以金像溺之云浴佛後陰病懺悔乃瘥

登玉霄

靈寳朝修圖四月初八乃啟夏之日太上玉晨大道君登玉霄琳房四眄天下

現眞人

道藏玄微集四月八日太上老君西入流沙化胡三天無上尊尹眞人誕現

乞子息

荊楚歲時記四月八日長沙寺閣下九子母神
市肆之人無子者供薄餅以乞子往往有驗

獻節物

文昌雜錄唐歲時節物四月八日則有糕糜

忌遠行

攝生月令四月八日不宜遠行宜安心靜念沐
浴齋戒必得福慶

服生衣

齊人月令四月八日不宜殺草木宜進遛酒始服生衣

戒殺生

河圖四月八日勿殺生勿伐草木仙家大忌

占果實

陰陽書四月八日雨主果實少

收菥蓂

本草虀味甘無毒主利肝氣明目令人作羮食

陳士良云實亦呼菥蓂子明目去瞖障久食視

物鮮明四月八日收實艮其花將去席下辟蟲

誕慧藏

承字函續高僧傳曰釋慧藏父享高位絕無後嗣幽憂無積素仰佛理乃造千部觀音希生一息後若長城願發道心度諸生類冥祥顯應夢星入懷因而有娠以四月八日誕藏艮辰道俗咸慶希有瑞也

生靈慧

左字函續高僧傳曰釋靈慧母以二月八日道

觀設齋因乞有子還家夢見在松林下坐有七寶鉢于木顛飛來入口便覺有娠遂生靈甚

育僧論

逵字函續高僧傳曰釋僧論未孕之初二親對坐忽有胡僧秀眉皓首二侍持幡在左右曰願爲母子未審如何即禮拜之因而有娠四月八日四更後生還見二幡翊其左右兼有異香

產元高

高僧傳曰釋元高小名靈育母寇氏夢見胡僧

持傘香花滿座便即懷胎至四月八日生忽有

異香及光明照壁迄旦乃息因名靈育也

遷雪竇

傳燈錄雪竇師諱重顯字隱之遂州李氏子生

於輿國五年四月八日後出家受其學經論業

於鄉里晚參隨州智門祚和尚因扣不起一念

之旨豁然知歸遂遍遊叢席衆所推仰居吳門

之洞庭遷四明之雪竇由是雲門之道復振于

江淛侍中賈公奏聞朝廷乞賜明覺之號東坡

詩云好句眞傳雪竇風又云他日從參雪竇師

戮禿師

廣古今五行志北齊初幷州阿禿師者不知姓氏爾朱未滅之前在晉陽遊出入民間語謡必有徵驗每行市衆圍繞之因大呼曰憐爾百姓無所知不識幷州阿禿師人以此名焉齊神武位鄴之後時來鄴下所有軍國大事未出帷幄者禿師先于人間露泄末年執置城内遣人防守不聽輙出當日幷州城三門各有一禿師謚

出遮救不能禁未幾有人從北州來云禿師四
月八日於鴈門郡市捨命大衆以香花送埋城
外幷州人怪笑相謂曰四月八日從汾橋東出
一腳有鞋一腳跛跣但不知入何坊巷人皆見
之何云鴈門死也此人復往北州報語鄉衆開
冢看之唯見一隻鞋耳後還遊幷州制約不從
浪語不息慮動民庶遂以妖惑戮之以繩鈎首
七日後有人從河西來云道逢禿師形狀如故
但背負一大繩與語不應急走西去

笑三藏

啟顏錄隨有三藏法師父本胡商法師雖生中國其儀容面目猶類胡人然行業極高又有辯捷嘗以四月八日設齋講說一時朝官及道俗觀者千餘人大德名僧與師問辯者數十輩法師隨語隨答義理不窮最後有小兒姓趙年十三從眾中出法師辯捷既已過人又向來皆是高名者訫忽見此兒欲求論議眾皆怪笑小兒精神自若即就座大聲曰昔野狐和尚自有經

文末審狐作阿闍梨出何典諧僧語云此子聲高而身小何不以聲而補身兒即應云法師以弟子聲高而身小何不以聲而補身法師眼深而鼻長何不截鼻而補眼衆皆驚異起立大笑是時暑月法師左手把如意右手搖扇衆笑未定法師又思量答語以所搖扇掩面低頭兒又大聲語云圓圓形如滿月不藏顧兔飜掩雄狐衆益大笑法師即去扇以如意指麾別送忽如意頭落兒即起謂法師曰如意既折義鋒亦摧

卽于座前長揖而去此僧既怒且慚大衆無不驚嘆稱笑

異積生

廣古今五行志濮陽郡有積生莫知其來身長七尺而肥黑剪髮留二三寸破衫齊膝而已人遺財帛轉施貧窮每四月八日市場戲處皆有積生郡人張孝恭不信自在戲場對一積生又遣兄弟往諸處看驗場場悉有以異之或天旱積生入泥塗偃展久之必雨土人謂之豬龍市

有大坑水潦停注常有羣豬止息其間續生向夕來臥冬月飛霜着體睡覺則汗氣衝發夜中有人見北市雷火洞赤有一蟒蛇身在電裏首出電外往視之乃續生拂灰而去後不知所之

禮佛山

杜陽雜編唐萘宗崇釋氏之教舂百品香和銀粉以塗佛室遇新羅國獻五色氍毹及萬佛山可高一丈置于佛室以氍毹藉其地氍毹之巧麗亦冠絕一時每方寸之內卽有歌舞伎樂列

國山川之狀或微風入室其上復有蜂蝶動搖
燕雀飛舞俯而視之莫辨眞僞萬佛山即雕沉
檀珠玉成之其佛形大者或逾寸小者八九分
其佛之首有如黍米者有如半菽者其眉目口
耳螺髻毫相悉具而更鏤金玉水晶爲幡蓋流
蘇菴羅薝蔔等樹構百寶爲樓閣臺殿其狀雖
微勢若飛動前有行道僧亦不啻千數下有紫
金鐘闊三寸以蒲索銜之每擊鐘行道僧禮首
至地其中隱隱然若聞梵聲其山雖以萬佛名

其數則不可勝紀上遣九光扇于巖巘間每四月八日召兩街僧徒入內道場禮萬佛山是時觀者歎非人工及覩九色光於殿中咸謂之佛光由是上命三藏僧不空念天竺密語千口而退

歲時廣記卷第二十

歲時廣記卷第二十一

廣寒僊裔陳　元靚　編

端五上

梁吳均續齊諧記曰屈原楚人也遭讒不見用以五月五日投汨羅之江而死楚人哀之至此日以竹筒子貯米投水以祭之漢建武中長沙區回忽白日見一士人自云三閭大夫謂回曰聞君當見祭甚善但常年所遺每爲蛟龍所竊今若有惠可以楝樹葉塞其筒

上以綵絲纏之此二物蛟龍所憚也回依其
言後復見原感之今世人五月五日作糉并
帶五色絲及楝葉皆汨羅水之遺風也按圖
經云汨羅江在湘陰縣北五十里蘇東坡作
皇太后閤端五帖子云翠筒初裹楝薌黍
復纏菰又詩云尙可餉三閭飯筒纏五綵又
詩云楚人悲屈原千載意未歇精魂飄何在
父老空哽咽至今滄江上投飯救飢渴區回一作
區曲

端一日

歲時雜記京師市鄽人以五月初一日爲端一初二日爲端二數以至五謂之端五洪邁容齋隨筆云唐玄宗八月五日生以其日爲千秋節張說上大衍曆序云謹以開元十六年八月端五赤光照室之一夜獻之唐類表有宋璟請以八月五日爲千秋節表云月惟仲秋日在端午然則凡月之五日皆可稱端午也

端五日

李正文資暇集引周處風土記曰仲夏端五注云端始也謂五月初五日也今書端午其義無取予家元和中端五詔書無作午字

符天數

提要錄張說云五月五日乃符天數也唐明皇詩云五五日符天數

趁天中

提要錄五月五日乃符天數也午時爲天中節

王沂公端五帖子云明朝知是天中節万俟公

詞云梅夏暗絲雨蓼秋扇涙風香蘆結黍趁天中五日淒凉今古與誰同

祭天神

歲時雜記京師人自五月初一日家家以團糭蜀葵桃柳枝杏子林禽柰子焚香或作香印祭天者以五日古詞云角黍廳前祭天神糙成異果

祠郡守

後漢書陳臨爲蒼梧太守推誠而治導人以孝

悌臨徽公後本郡以五月五日祠臨東門城上
令小兒潔服舞之魏收五日詩云因想蒼梧郡
茲日祀陳君

進節料

文昌雜錄唐歲時節物五月五日有百索糉子
又唐六典云膳部節日食料謂五月五日糉𥻆

餽節物

東京夢華錄都人爭造百索艾花銀樣鼓兒花
花巧畫扇香糖果子糉子白團紫蘇菖蒲木瓜

並皆茸切以香藥相和用梅紅匣子盛褁謂之

端五節物

買桃艾

東京夢華錄自五月一日及端午前一日城內

外爭買桃柳葵花蒲葉佛道艾次日家家鋪陳

于門首以糉子五色水團茶酒供養又釘艾人

于門上士庶遞相宴會

送鼓扇

歲時雜記鼓扇百索市在潘樓下麗景門外閶

闔門外朱雀門內外相國寺東廊外睦親廣親宅前皆賣此物自五月初一日富貴之家多乘車萃買以相饋遺鼓皆小鼓或懸于架或置于座或鞉鼓雷鼓其制不一又造小扇子皆青黃赤白色或繡或畫或縷金或合色製亦不同又秦中歲時記云端五前一日東市謂之扇市車馬於是特盛

競龍舟

荆楚歲時記五月五日競渡俗為屈原投汨羅

人傷其死所並命舟檝以拯之至今爲俗又越地傳云競渡起于越王勾踐蓋斷髮文身之俗習水而好戰者也劉夢得競渡曲云沅江五月平地流邑人相將浮彩舟靈均何年歌已矣哀謡振檝從此起歐陽公詩云楚俗傳筒糉江人喜競舡東坡詩云遺風成競渡哀叫楚山猿又古詩云湘江英魂在何處猶教終日競龍舟

治鳧車

荆楚歲時記南方競渡者治其舟使輕利謂之

飛鳧又曰水車又曰水馬州將及士人悉臨水而觀之蓋越人以舟爲車以檝爲馬古詩云蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈魂又章簡公端五帖子云絲竹漸高鐃鼓急雲津亭下競鳧車

啖菰䵷

風土記仲夏端午俗重此日與夏至同煮肥䵷令極熟去骨加鹽豉蒜蓼名曰菰䵷表陽外陰內之形所以贊時也章僩公端五帖子云壽朮先供餌靈䵷更薦菰

烹鶩鳥

風土記端五烹鶩先節一日以菰葉裹黏米用粟棗灰汁煮令極熟節日啖之蓋取陰陽包裹未分之象也本草云菰又謂之茭白菰音孤歐陽詩云香菰黏米煮佳茗古俗相傳豈足矜

裹黏米

歲時雜記端五因古人筒米而以菰葉裹黏米名曰角黍相遺俗作糭子美反亦作粽或加之以棗或以糖近年又加松栗胡桃姜桂麝香之類近代

多燒艾灰淋汁煮之其色如金古詞云角黍包
金香蒲切玉異苑云糉屈原姊所作也

作角糉

歲時雜記端五糉子名品甚多形製不一有角
糉錐糉茭糉筒糉秤鎚糉又有九子糉按古今
樂錄十月節折楊柳歌其五月云菰生四五尺
作得九子糉思想勞歡手王沂公端五皇后閤
帖子云爭傳九子糉皇祚續千春又章簡公端
五帖子云九子黏筒玉糉香五綵縈臂寶符光

解粽葉

歲時雜記京師人以端五日爲解粽節又解粽爲獻以葉長者勝葉短者輸或賭博或賭酒李之問端五詞云願得年年長共我兒解粽

藏餳糖

歲時襍記自寒食時曬棗糕及藏稀餳至端五日食之云治口瘡并以稀餳食糉子

造白團

歲時雜記端五作水團又名白團或雜五色人

獸花果之狀其精者名滴粉團或加麝香又有
乾團不入水者張文潛端五詞云水團氷浸砂
糖裹有透明角黍松兒和

射粉團

天寶遺事唐宮中每端五造粉團角黍貯金盤
中纖妙可愛以小小角弓架箭射中粉團者得
食蓋粉團滑膩而難射也都中盛行此戲

爲棗糕

歲時雜記京都端五日以糯米煮稠粥雜棗爲

糕

乾草頭

歲時襍記都人以菖蒲生姜杏梅李紫蘇皆切如絲入鹽曝乾謂之百草頭或以糖蜜漬之納梅皮中以爲釀梅皆端午果子也

菖華酒

歲時雜記端五以菖蒲或縷或屑泛酒又坡詞註云近世五月五日以菖蒲漬酒而飲左傳云享有菖歜註云菖蒲也古詞云旋酌菖蒲酒鹽

氣滿芳樽章簡公端五帖子云菖華泛酒堯樽

綠蕤葉縈絲楚櫻香王沂公端五帖子云願上

菖花酒年年聖子心菖華菖蒲別名也

艾葉酒

金門歲節洛陽人家端五作术羹艾酒以花絲

樓閣插髻賜辟瘟扇梳

五綵絲

風俗通五月五日以五綵絲繫臂者辟鬼及兵

令人不病瘟又曰亦因屈原一名長命縷一名

續命縷一名辟兵繒一名五色縷一名五色絲一名朱索又有條脫等織組雜物以相遺贈東坡詞云綵綫輕纏紅玉臂綫與綵同又王晉卿端五詞云合綵絲對纏玉腕又云鬬巧盡輸年少玉腕綵絲雙結

五色索

續漢書五月五日以朱索五色為門戶飾禳止惡氣歐陽公詩云五色雙絲獻女功多因荊楚記遺風

續命縷

風俗通五月五日作續命縷俗說以益人命歐陽公詩云綵䌽誇新巧縈絲喜續年又云更以親蠶璽絲爲續命絲章簡公端五皇帝閣帖子云清曉會披香朱絲續命長一絲增一歲萬縷獻君王

延年縷

提要錄端五日集雜色茸絲作延年縷云辟惡延齡王沂公端五皇帝閣帖子云夕燃辟惡

仙香度朔結延年帝縷成歐陽公詩云深宮亦行樂綵索續長年

長命縷

酉陽雜俎北朝婦人端五日進長命縷宛轉皆爲人象帶之王禹玉端午 皇帝閣帖子云更傳長命縷寶曆萬年餘又帖子云六宮競進長生縷天子垂衣一萬年章簡公帖子云楚俗綵絲長命縷仙家神篆辟兵符潁濱作 太后端五帖子云萬壽仍縈長命縷虛心不著赤靈符

辟兵繒

新語五月五日集五綵繒謂之辟兵繒章簡公作　皇帝閤端五帖子云金縷雙鳥繒長氷絲酒面香又帖子云繭絲初成長命縷珠囊仍帶辟兵繒子由作　皇帝閤端五帖云飲食祈君千萬壽夏辰更上辟兵繒

集色繒

風俗通五月五日集五色繒辟兵余問服君服君曰青黃赤白以爲四方黃爲中央襞方綴于

將前以示婦人蠶功也織麥麪懸于門以示農
工也轉聲以毀爲辟兵耳

雙條達

風俗通五月五日以雜色綫織條脫一名條達
纏于臂上沂公作夫人閤端午帖云繞臂雙條
達紅紗畫夢鷩易安居士詞云條脫閑揎繫五
絲

結百索

歲時雜記端五百索乃長命縷等物遺風尚矣

時平既久而俗習益華其製不一紀原云百索即朱索之遺事本以飾門戶而今人以約臂又云綵絲結紉而成者爲百索紉以作服者名五絲古詞云自結成同心百索祝願子更親自繫著

合歡索

提要錄北人端五以雜絲結合歡索纏于臂膊張子野端五詞云又還是蘭堂新浴手撚合歡彩索笑偎人富壽低低祝金屑蘸艾花蟲又張

文潛詞云菖蒲酒滿勸人人願年年歡醉偎倚把合歡綵索殷勤寄與又云手把合歡綵索慇懃微笑殢檀郎低低告不圖繫腕圖繫人腸

合頭須

歲時雜記端五日大族家作合色頭須上下均給逮牛馬猫犬皆帶之

道理袋

歲時雜記端五以赤白綵造如囊以綵線貫之搐使如花俗以稻李置綵囊中帶之謂之道理

袋

赤白囊

歲時雜記端五以赤白綵造如囊以綵線貫之搐使如花形或帶或釘門上以禳赤口白舌又謂之搐錢古端午詞云及粧時結薄衫兒蒙金艾虎兒畫羅領抹襴裙兒盆蓮小景兒香袋子搐錢兒胷前一對兒綉簾粧罷出來時問人宜不宜

蚌粉鈴

歲時雜記端五日以蚌粉納帛中綴之以綵若數珠令小兒帶之以裛汗也古端五詞云門兒高掛艾人兒鵝兒粉撲兒結兒綴着小符兒蛇兒百索兒紗帕子玉環兒孩兒畫扇兒奴兒自是豆娘兒今朝正及時

色紗罩

歲時雜記都人端五作罩子以木爲骨用色紗糊之以罩食又爲小兒睡罩有甚華者

桃印符

續漢書劉昭曰桃印本漢朝以止惡氣今世端午以綵繒篆符以相問遺亦以置帳屏之間魏收詩云辟兵書鬼字神印題靈文章簡公端五皇后閤帖子云桃印敵金扉鳴環翟館歸又云玉軫薰風細朱符綵縷長又云赤符神印穿金縷團扇鮫綃畫鳳文

赤靈符

抱樸子或問辟兵之道答曰以五月五日作赤靈符著心前王沂公端五夫人閤帖子云欲謝

君恩卻無語心前笑指赤靈符又帖子云如何
金殿裏猶獻辟兵符章簡公帖子云自有百神
長侍衛不應須備赤靈符歐陽公詩云君恩多
感舊誰獻辟兵符又端五詞云五兵消以德何
用赤靈符

釵頭符

歲時雜記端五剪繒綵作小符兒爭逞精巧摻
于鬟髻之上都城亦多撲賣名釵頭符東坡詞
云小符斜挂綠雲鬟吳敏德詞云御符爭帶更

有天師神呪又古詞云雙鳳釵頭爭帶御書符

畫天師

歲時雜記端五都人畫天師像以賣又合泥做張天師以艾爲頭以蒜爲拳置于門戶之上蘇子由作　皇太妃閤端五帖子云太醫爭獻天師艾瑞霧長縈堯母門艮齋先生魏元履詞云掛天師撐著眼直下覷騎个生獰大艾虎闢神浪鬼辟惵他方遠方大胆底更敢來上門下戶

帶蒲人

歲時雜記端五刻蒲爲小人子或葫蘆形帶之辟邪王沂公端五帖子云明朝知是天中節旋刻菖蒲要辟邪又秦少游端五詞云糉團桃柳盈門共壘把菖蒲旋刻个人人

結艾人

荊楚歲時記荊楚人端五採艾結爲人懸門戶上以禳毒氣王沂公端五帖子云仙艾垂門綠靈絲遶戶長又云百靈扶繡戶不假艾爲人章簡公帖子云雙人翠艾懸朱戶九節丹蒲泛玉

觴又云艾葉成人後榴花結子初

掺艾虎

歲時雜記端五以艾爲虎形至有如黑豆大者或剪綵爲小虎粘艾葉以戴之王沂公端五帖子云釵頭艾虎辟羣邪曉駕祥雲七寶車章簡公帖子云花陰轉午清風細玉燕釵頭艾虎輕王晉卿端五詞云偷閑結箇艾虎兒要插在秋蟬鬢畔又古詞云雙雙艾虎釵頭裊朱符臂纏紅縷又古詞云纔向蘭湯浴罷嬌羞蝅鬢雲髻正雅

衣艾虎

陳氏手記京師風俗繁華但喜迎新不恔送舊纔入夏便詢端五故事仕女所戴所衣所用艾虎皆未原其始未曉其義歐陽公端五詞云衫裁艾虎釵裊朱符臂纏紅縷又古詞云纔向蘭湯浴罷嬌羞困殢人未恔梳掠艾虎衫兒輕襯素肌香滑

揷艾花

歲時雜記端五京都士女簪戴皆剪繒楮之類爲艾或以眞艾其上裝以蜈蚣蚰蜒蛇蝎草蟲之類及天師形像幷造石榴萱草躑躅假花或以香藥爲花古詞云御符爭帶斜插交枝艾

佩楝葉

陶隱居訣楝樹處處有之俗人五月五日皆取葉佩之云辟惡其根以苦酒磨塗疥甚良煮汁作糜食之去蚘蟲風俗通云獬豸食楝

鬭草戲

荆楚歲時記泗人五月五日蹋百草今人又有鬬百草之戲歐陽公詩云共鬬今朝勝盈襜百草香章簡公端五帖子云五蓂開瑞莢百草鬬香莖又云五日看花憐並蒂今朝鬬草得宜男

浴蘭湯

大戴禮五月五日蓄蘭爲沐浴楚詞云浴蘭湯兮沐芳華王禹玉作夫人閤帖子云金縷黃龍扇蘭芽翠釜湯章簡公帖子云菖蒲朝觴滿蘭湯曉浴溫東坡端五詞云輕汗微透碧紈明朝

端五沐芳蘭

沐井水

瑣碎錄五月五日午時取井花水沐浴一年疫氣不侵俗採艾柳桃蒲揉水以浴又歲時雜記云京師人以桃柳心之類煎湯以浴皆浴蘭之遺風也

書天地

玄微集預研朱砂雄黃細末五月五日水調用槐昏五片如小錢大寫天地日月星五字撚作

五圓桃柳湯吞下大治效漢三十代天師虛靜先生祕法

篆斗名

抄聞錄治瘧用橘葉七枚焚香叩齒七通寫魁䰢魓魒魖魑魋七字于七葉上焙乾爲細末以井花水調面北服之大驗忌五辛三厭七日端五書者尤驗

釘赤口

陳氏手記今人端五日多寫赤口字貼壁上以

竹釘釘其口字中云斷口舌不如起自何代閩俗又端五日以二帋寫官符上天口舌入地顛倒貼于壁間亦皆無據端五謔詞云從前浪蕩休整理釘赤口防猜忌而今魔難管全無一似粽兒黏膩

圓朱龍

博聞錄五月五日午時有雨用雨水調朱書龍字如小錢大次年此日此時有雨再用雨水磨墨又書龍字如前字大二字合之作小團兒臨

產用乳香湯吞下催生如神男左手女右手握出

瑣碎錄五月五日寫風烟二字貼窻壁下辟蠅 寫風煙

蝣蚿蜊一云書滑字

提要錄端五日午時書儀方二字倒貼於柱脚上能辟蟲蛇應有蛇虺處多以磚瓦寫儀方二字蛇自畏退又云入林默念儀方二字則不見 念儀方

蛇念儀康二字則不見虎

貼茶字

瑣碎錄端五日午時以朱砂書荼字倒貼屋壁間蛇蝎蜈蚣皆不敢近一云用倒流水研墨寫龍字貼四壁柱上亦驗

黏白字

瑣碎錄端五日午時多寫白字倒黏貼柱上四處可以辟蠅子

忌菜蔬

千金方黃帝云五月五日勿食一切菜發百病

謹飲食

千金方五月五日勿食鯉魚子共猪肝食之必不消化能成惡病

占稼穡

鳳臺壘史乾道戊子五月五日夏至安陸老農相謂曰夏至連端五家家賣男女果秋稼不登至冬艱食賣子以自給至委子路隅者明年己丑大旱人相食棄子不可勝數

擇符術

歲時雜記凡學符術禁持下至禁蛇蝎者李于端五日祭禱不接人事或服氣不食不語蓋其積力久則入非誠則術不能成然擇術不可不慎雷法書端五日天罡加鬼門

謝罪依

正一旨要道家有五臘日以五月五日爲地臘日其日五帝校定生人官爵血肉盛衰外滋萬類內滋年壽記錄長生此日可以謝罪求請移

易官爵祭祀先祖不可伐損樹木血食可服氣消息

請壽筭

道藏朝修圖五月五日乃續命之辰其日可請道迎仙請益壽

戒曝荐

異苑五月五日戒曝荐席新野庾家嘗以此日曝荐席忽見一小兒于席下俄而失所在因相傳以爲戒

諱蓋屋

風俗通五月五日以後至月終最忌翻蓋屋瓦令人髮禿又酉陽雜俎云俗諱五月上屋言五月人蛻如上屋即自見其影魂魄不安矣又歲時雜記云五月五日人多忌不上屋小兒不得下中庭

求新詞

蕙畝拾英集鄱陽一護戎失其姓厥女極有詞藻太守以端午泛舟雅聞其風韻因遣人求詞

女走箏成望海潮以授使者云雲收飛脚日祛
怒暑新蟬高柳鳴時爾佩紫囊蒲抽碧劍吳絲
兩腕雙垂聞道五陵兒蛟龍吼波面衝碎琉璃
畫鼓聲中錦標爭處颭紅旂使君冠蓋追正霞
翻酒滉翠歛歌眉扇動水風生玉宇微涼透入
單衣日暮楚天低金蛇掣電漾千頃霜溪宴罷
休燃寶蠟澆月照人歸

取牆雪

啟顏錄隋朝有人敏慧而吃楊素每閑悶即召

與劇談嘗歲暮無事對坐因戲之云今日家中有人爲蛇咬足若爲醫治此人應聲曰取五月五日南牆下雪雪塗之即即即塵素曰五月五日何處可得雪荅曰若五五五月無雪臘月何何何處有蛇素笑而遣之

歲時廣記卷第二十一